

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS NA MODALIDADE PÔSTER

1. Temática dos trabalhos

Os trabalhos submetidos deverão abordar a interface entre Ciência e Religião/Espiritualidade. Serão especialmente incentivadas submissões relacionadas ao tema central do CONUPES 2027: “Integrando a Espiritualidade na Prática Profissional”

Terão prioridade na avaliação os trabalhos que discutam temas relacionados à espiritualidade, religiosidade e saúde, bem como suas aplicações em diferentes contextos profissionais.

2. Modalidades de trabalhos aceitos

Serão aceitos:

- Relatos de pesquisa concluída ou em andamento;
- Relatos de experiência;
- Estudos teóricos;
- Revisões de literatura com método explícito e sistematizado.

No caso das revisões de literatura, serão aceitas:

- Revisões sistemáticas;
- Revisões sistemáticas com meta-análise;
- Revisões integrativas;
- Scoping reviews;
- Estudos bibliométricos.

Não serão aceitas revisões narrativas sem descrição clara do método de busca e seleção da literatura.

3. Formatação do resumo

O resumo deverá:

- Ser enviado em português;
- Conter título do trabalho;
- Apresentar nomes completos dos autores e respectivas filiações institucionais;
- Conter entre 200 e 300 palavras;
- Ser estruturado nos seguintes tópicos:
 - Introdução;
 - Objetivos;
 - Método;
 - Resultados (ou resultados esperados, para pesquisas em andamento);
 - Conclusão.

Não deverão constar no resumo:

- Citações;
- Referências;
- Figuras;

- Tabelas;
- Gráficos.

4. Autoria

Devem ser incluídos como autores apenas aqueles que contribuíram efetivamente para a concepção, desenvolvimento, análise ou redação do trabalho.

Será permitido o máximo de cinco (5) autores por trabalho.

Casos excepcionais deverão ser justificados formalmente mediante documento assinado pelos autores, descrevendo a contribuição individual de cada participante, enviado para o e-mail da Comissão Científica.

5. Inscrição no evento

Pelo menos um dos autores deverá estar regularmente inscrito no congresso.

6. Processo de avaliação

Os resumos serão avaliados pela Comissão Científica considerando:

- Adequação ao tema do evento;
- Clareza dos objetivos;
- Qualidade metodológica;
- Relevância científica e/ou profissional;
- Consistência dos resultados e conclusões;
- Contribuição para a área de Ciência e Espiritualidade.

7. Cronograma

- Prazo final para submissão: 25 de janeiro de 2027;
- Divulgação dos trabalhos aprovados: 15 de fevereiro de 2027.

Os autores receberão comunicação oficial sobre o resultado da avaliação e a lista de trabalhos aprovados será divulgada no site do evento.

COMO PREPARAR SEU RESUMO PARA SUBMISSÃO

Antes de enviar seu trabalho ao CONUPES 2027, confira se o resumo permite ao avaliador compreender com clareza **o que foi realizado, com qual objetivo, de que maneira e quais foram os principais resultados ou contribuições do trabalho.**

O que o resumo deve conter?

O resumo deverá ter **até 300 palavras** e apresentar, de forma clara e objetiva:

Introdução

Apresente brevemente o tema ou problema que fundamenta o trabalho. Evite introduções muito extensas: ofereça apenas o contexto necessário para que o leitor compreenda a relevância da proposta.

Objetivo(s)

Informe claramente o que o trabalho pretendeu investigar, analisar, discutir ou relatar. O objetivo apresentado deve ser coerente com o restante do resumo.

Método

Descreva como o trabalho foi realizado, fornecendo informações suficientes para que o avaliador compreenda seu percurso metodológico. Em **pesquisas empíricas**, indique, quando pertinente, delineamento, participantes ou amostra, instrumentos/procedimentos e forma de análise dos dados. Em **revisões de literatura**, informe o tipo de revisão e explicita o procedimento de busca e seleção dos estudos. Revisões sem método de busca claramente descrito não serão aceitas. Em **relatos de experiência**, apresente o contexto, público envolvido, atividade/intervenção realizada e percurso adotado. Em estudos teóricos, indique o recorte adotado e como foi construída a análise ou discussão proposta.

Resultados

Apresente os principais achados do estudo ou, no caso de trabalhos em andamento, os resultados disponíveis até o momento. Evite apenas anunciar que “os resultados serão discutidos”. Nos relatos de experiência e estudos teóricos, explicita os principais elementos produzidos pela experiência, análise ou discussão.

Conclusão

Retome brevemente o que os resultados permitem compreender e destaque as principais contribuições do trabalho. A conclusão deve estar sustentada pelo que foi apresentado no resumo.

Antes de enviar, confira:

- O título representa adequadamente o conteúdo do trabalho?
- O objetivo está explícito e é facilmente identificado?
- O método permite compreender como o trabalho foi realizado?
- Os resultados estão efetivamente apresentados?
- A conclusão decorre dos resultados apresentados?
- O texto está claro, conciso e dentro do limite de 300 palavras?
- O resumo pode ser compreendido sem informações adicionais?
- Foram retiradas citações, referências bibliográficas, figuras e tabelas?

Importante: um bom resumo não precisa apresentar todos os detalhes do trabalho. Ele precisa permitir que o avaliador compreenda, com clareza e consistência, **o que foi feito, por que foi feito, como foi feito, o que foi encontrado e qual a contribuição do trabalho.**

ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DE PÔSTERES

Para garantir a organização da sessão de pôsteres, solicitamos atenção às orientações abaixo.

1. Exposição dos pôsteres

A sessão de pôsteres será realizada durante o CONUPES 2027, em local, data e horários previamente divulgados pela Comissão Organizadora.

Cada trabalho terá um espaço identificado para exposição. Os autores deverão consultar previamente a relação de pôsteres e seus respectivos locais de fixação, que será divulgada antes do evento.

2. Dimensões do pôster

O pôster deverá ter:

- 0,90 m de largura;
- 1,20 m de altura;
- Orientação vertical.

Poderá ser confeccionado em lona ou papel.

3. Estrutura mínima

O pôster deverá apresentar, de forma clara e legível:

- Título do trabalho;
- Nome dos autores e filiação institucional;
- E-mail para contato;
- Introdução;
- Objetivos;
- Método;
- Resultados (ou resultados esperados);
- Discussão;
- Considerações finais;
- Referências (quando houver citações no texto).

4. Fixação e retirada dos pôsteres

A fixação e a retirada dos pôsteres são de responsabilidade dos autores.

Os autores deverão comparecer ao local de exposição dentro do horário estabelecido pela organização para realizar a afixação do material.

O pôster deverá ser entregue já preparado para instalação, contendo sistema adequado de fixação, como:

- cordão ou cordinha para pendurar;
- fita adesiva;
- ou outro recurso compatível com a estrutura disponibilizada pela organização.

A Comissão Organizadora disponibilizará monitores para orientação e apoio durante o processo de instalação, mas a responsabilidade pela montagem e retirada do pôster permanecerá com os autores.

Ao término da sessão de apresentação, os autores deverão recolher seus pôsteres. A organização não se responsabilizará por materiais deixados no local após o encerramento das atividades.

5. Apresentação e avaliação

Pelo menos um dos autores deverá permanecer junto ao pôster durante o período de avaliação para esclarecimentos aos avaliadores e participantes do evento.

Os trabalhos serão avaliados considerando:

- Organização visual;
- Clareza da apresentação;
- Domínio do conteúdo;
- Relevância do tema;
- Qualidade científica ou técnica do trabalho.

6. Premiação

Será concedida premiação aos trabalhos de destaque, conforme critérios definidos pela Comissão Científica.

7. Certificação

Os certificados serão emitidos apenas para os trabalhos efetivamente apresentados durante o evento.

Constarão nos certificados os nomes dos autores cadastrados no sistema de submissão.